

Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova
Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”

ÎN AJUTOR PROGRAMEI DE STUDIU

FASCICULA 71



CHIȘINĂU
2020

**Ministerul Educației, Culturii și Cercetării
al Republicii Moldova
Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”**

În ajutor programei de studiu

*(Bibliografie selectivă pentru lectura
extrașcolară a elevilor din cl. IV-XII)*

**Fascicula 71
(iulie-decembrie 2019)**

Chișinău 2020

Responsabil de ediție: Eugenia Bejan

Alcătuitor: Sabina Dodul

Redactor: Claudia Gurschi

Buletinul informativ „În ajutor programei de studiu” reflectă literatura care poate fi recomandată elevilor din ciclul gimnazial și liceal pentru lecturi extrașcolare, dezvoltarea și aprofundarea cunoștințelor obținute în procesul studierii disciplinelor școlare.

Fascicula dată cuprinde cărți intrate în bibliotecă în perioada iulie-decembrie 2019. Au fost selectate cărți editate în ultimii ani și mai puțin noi, achiziționate sau primite prin donații, care se consideră necesare pentru lectura suplimentară la obiectele de studiu.

Structura buletinului corespunde ciclului obiectelor de studiu. În cadrul rubricilor cărțile sunt aranjate în ordine alfabetică.

Adnotările facilitează procesul de selectare și recomandare a literaturii, iar sistemul de trimiteri și indexurile auxiliare de nume și de titluri înlesnesc orientarea în conținutul buletinului.

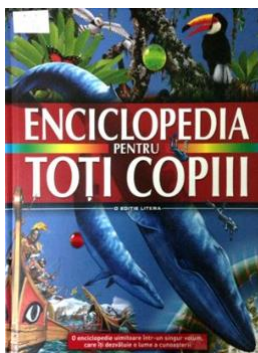
Dacă biblioteca publică pentru copii sau cea școlară nu dispune de literatura ce vă interesează, folosiți abonamentul interbibliotecar.

Adresa noastră: Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”
Str. Șciusev nr. 65,
Chișinău, MD-2012
Republica Moldova
e-mail: info@bncreanga.md
www.bncreanga.md

GENERALITĂȚI

BANES, Graham. Enciclopedia vieții.

Vezi: Științe naturale.



1. CALLERY, Sean. Enciclopedia pentru toți copiii / Sean Callery, Clive Gifford, dr. Mike Goldsmith; trad.: Georgiana Harghel, Aloma Ciomâzga-Mărgărit. – București: Litera, 2015. – 319 p.

„Enciclopedia pentru toți copiii” vă oferă posibilitatea de a explora lumea științei, spațiul, natura, istoria, geografia, artele și tot ce ne înconjoară.



2. FARNON, John. 50 de idei geniale care au schimbat omenirea / John Farndon. – București: Litera, 2012. – 304 p.

Cum ar fi arătat lumea noastră fără foc, vaccinuri, agricultură, telefon sau Internet? Fiecare dintre aceste idei este importantă și a avut un impact uriaș asupra omenirii. „50 de idei geniale” este o fascinantă călătorie de descoperire a celor mai importante idei pe care le-au avut vreodată oamenii.



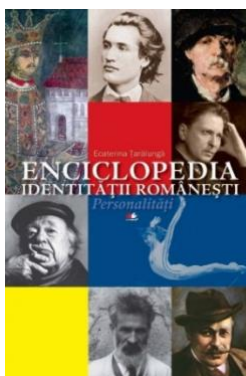
3. NOVELLI, Luca. 100 de idei geniale care au schimbat lumea / Luca Novelli; trad.: Marina Loghin. – București: Litera, 2017. – 143 p.

Autorul adună în paginile acestui volum o sută de idei geniale care au schimbat istoria. Unele au fost rodul întâmplării sau al necesității. Altele au fost născute de minți luminate, precum cea a lui Galileo Galilei, Leonardo da Vinci sau Marie Curie.



4. 1000 DE LUCRURI CIUDATE, dar adevărate / trad.: Gabriel Tudor. – București: Litera, 2017. – 191 p. – (National Geographic Kids).

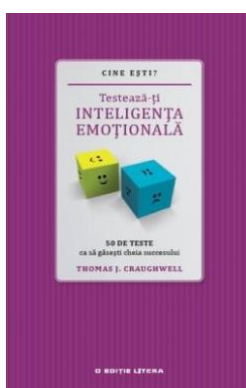
Știi că un rechin mare alb cântărește cât 15 gorile? Că tu bei aceeași apă pe care o beau și dinozaurii? Că există o mașină care merge pe sub apă? Această carte ne oferă informații extraordinare și imagini uimitoare, care dovedesc că realitatea e mai ciudată decât ficțiunea.



5. ȚARĂLUNGĂ, Ecaterina. Enciclopedia identității românești. Personalități / Ecaterina Țarălungă. – București: Litera Internațional, 2011. – 864 p.

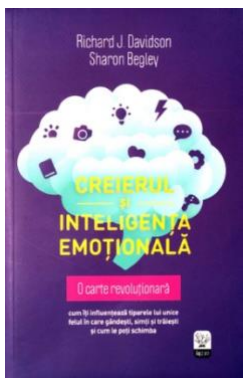
Acest dicționar de personalități este parte a unei „Enciclopedii a identității românești”. Aici este adunată informația despre personalități din diferite domenii cu identitatea românească.

PSIHOLOGIE



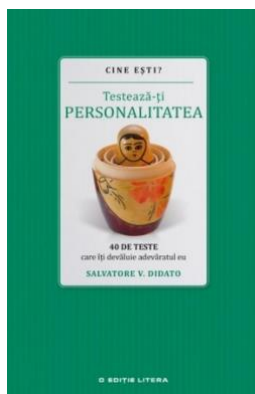
6. CRAUGHWELL, Thomas J. Cine ești? Testează-ți inteligența emoțională: 50 de teste ca să găsești cheia succesului / Thomas J. Craughwell. – București: Litera, 2016. – 127 p.

Prezenta culegere de teste îți va analiza inteligența emoțională dintr-o multitudine de perspective, te va ajuta să-ți cunoști punctele tari și punctele slabe și va scoate la lumină aspecte ale personalității tale despre care este posibil să nu fi știut că există.



7. DAVIDSON, Richard J. Creierul și inteligența emoțională / Richard J. Davidson, Sharon Begley; trad.: Valentin Vidu. – București: Litera, 2016. – 357 p.

De ce unii oameni își revin imediat după o situație neplăcută, iar alții au nevoie de ani întregi să treacă peste un necaz? De ce există optimiști incurabili și pesimiști care nu se pot schimba? La acestea și alte multe întrebări răspunde această carte.



8. DIDATO, Salvatore V. Cine ești? Testează-ți personalitatea: 40 de teste care îți dezvăluie adevăratul eu / Salvatore V. Didato. – București: Litera, 2016. – 142 p.

Această carte este o culegere de teste simple, dar care oferă foarte multe informații gândite pentru a răspunde la întrebările: „Cine ești?”, „Cât ești de îndrăzneț?”, „Ești sociabil sau timid?”, „Cât de grijuliu ești?” ș.a.



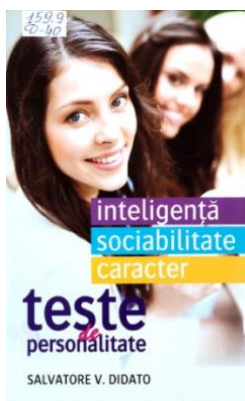
9. DIDATO, Salvatore V. Marea carte a testelor de personalitate: teste simple ca să te cunoști mai bine / Salvatore V. Didato; trad.: Marius Chitoșcă. – București: Litera, 2013. – 392 p.

Avem cu toții tendința să ne comparăm cu alții, suntem mereu dornici să înțelegem cine suntem cu adevărat. Fiecare test din această carte explorează o anumită trăsătură de caracter, iar explicațiile oferite la finalul acestora te vor ajuta să te descoperi, dar și să înțelegi de ce ai o anumită trăsătură de personalitate și, dacă e nevoie, ce poți face ca să te schimbi.



10. DIDATO, Salvatore V. Teste de personalitate. Dragoste. Familie. Emoții / Salvatore V. Didato; trad.: Marius Chitoșcă. – București: Litera, 2014. – 128 p.

Cartea îți oferă șansa de a te cunoaște mai bine.



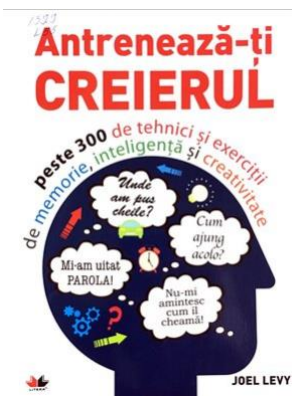
11. DIDATO, Salvatore V. Teste de personalitate. Inteligență. Sociabilitate. Caracter / Salvatore V. Didato; trad.: Marius Chitoșcă. – București: Litera, 2014. – 125 p.

Testele în această carte sunt grupate în trei capitole: „Adevărata ta personalitate”, „Simțul social” și „Gândirea în acțiune”.



12. GRAZER, Brian. O minte curioasă. Secretul unei vieți împlinite / Brian Grazer, Charles Fishman; trad.: Adriana Vulpe. – București: Litera, 2016. – 265 p.

Subiectul acestui volum este o demonstrație captivantă despre cum simplul fapt de a pune întrebări îți poate schimba viața. Cartea ne îndeamnă să fim curioși.



13. LEVY, Joel. Antrenează-ți creierul / Joel Levy; trad.: Ioana Pricop; il.: Keith Hagan. – București: Litera, 2015. – 192 p.

Zi de zi, creierul nostru trebuie să facă față la nenumărate provocări. Materia adunată în paginile acestei cărți prezintă un program intensiv de îmbunătățire a memoriei și a abilităților cognitive. Ea conține peste 300 de tehnici și exerciții de memorie, inteligență și creativitate.



14. MCGONIGAL, Kelly. Puterea voinței / Kelly McGonigal; trad.: Marilena Iovu. – București: Litera, 2015. – 335 p.

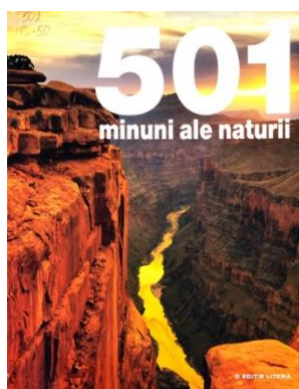
Cum funcționează autocontrolul și ce putem face pentru a-l îmbunătăți? Cum să vă controlați atenția, emoțiile și dorințele, printr-un program, pas cu pas, care vă ajută să vă identificați obiectivele, să vă întăriți autocontrolul și să faceți schimbări pentru toată viața? La acestea și alte multe întrebări vă răspunde autorul cărții.



ȘTIINȚE NATURALE

15. BANES, Graham. Enciclopedia vieții: recorduri de viață / Graham Banes; trad.: Gabriel Drăghici. – București: Litera, 2015. – 160 p.

Enciclopedia vă oferă o privire de ansamblu asupra tuturor formelor de viață de pe Pământ. În afară de faptul că în carte este prezentată o gamă largă de specii de animale și plante, explorăm modul în care coexistăm cu toții, precum și problemele care ne afectează viața.



CULLERY, Sean. Enciclopedia pentru toți copiii.
Vezi: Generalități.

16. 501 MINUNI ale naturii / trad.: Roxana Claudia Olteanu. – București: Litera, 2017. – 543 p.

În jurul nostru există un număr nesfârșit de minuni ale naturii. Această carte este o prețioasă sursă de inspirație pentru oricine vrea să descopere cele mai spectaculoase minuni ale naturii de pe Pământ.

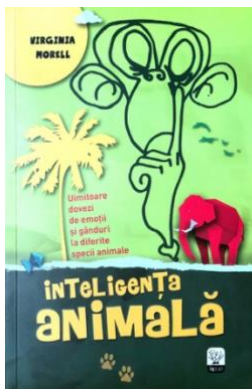


17. COZARI, Tudor. Animalele: enciclopedie ilustrată / Tudor Cozari; red. șt.: Ion Toderaș; cop.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2019. – 144 p.

În volum sunt descrise 11 specii de animale, unele dintre ele fiind bine cunoscute de noi, iar altele, dimpotrivă, mai puțin sau chiar total necunoscute. Citind această carte, veți afla un șir de lucruri curioase despre animale. De exemplu: Știați că frica iepurelui nu este o slăbiciune, dar o virtute a acestuia? De ce se spune despre lup că acesta „își schimbă părul, dar năravul ba”? De ce bufnițele sunt considerate un simbol al înțelepciunii?

FARNDON, John. 50 de idei geniale care au schimbat omenirea.
Vezi: Generalități.

HIBBERT, Clare. Corpul uman: enciclopedie vizuală a copiilor.
Vezi: Medicină.



18. MORELL, Virginia. Inteligența animală. Uimitoarele dovezi de emoții și gânduri la diferite specii animale / Virginia Morell; trad.: Lucian Popa. – București: Litera, 2013. – 349 p.

Te-ai întrebat vreodată cum ar fi să fii un pește? Dar o albină sau un tigru? Oare animalele au gânduri și emoții ca ale noastre? Cartea „Inteligența animală” ne poartă în lumea speciilor deștepte, de la papagali la cimpanzei, făcându-ne cunoștință cu cercetători simpatici și descoperirile lor incredibile.



19. MURAWSKI, Darlyne. Marea enciclopedie despre insecte / Darlyne Murawski, Nancy Honovich; trad.: Gabriel Tudor. – București: Litera, 2017. – 270 p.

Această enciclopedie este cea mai cuprinzătoare carte despre insecte. De la insecte familiare, ca fluturile Coadă rândunicii și țânțarul, la cele mai extraordinare – molia Atlas și gândacul-bombardier. Există o mulțime de gândăcei pe care îi vei descoperi în această carte. Cu date amuzante, casete cu informații utile și galerii foto multicolore, fiecare pagină constituie o aventură.

NOVELLI, Luca. 100 de idei geniale care au schimbat lumea.

Vezi: Generalități.

1000 DE LUCRURI ciudate, dar adevărate.

Vezi: Generalități.

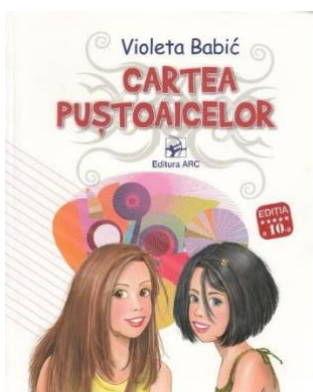
100 DE LUCRURI despre corpul uman.

Vezi: Medicină.

WILSON, Christina. Enciclopedia corpului uman: o incursiune extraordinară prin corpul uman.

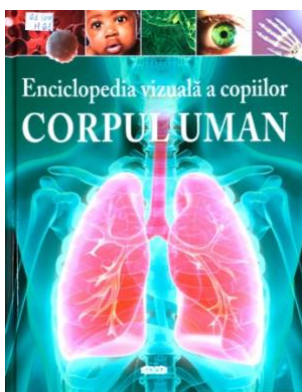
Vezi: Medicină.

MEDICINĂ



20. BABIĆ, Violeta. Cartea puștoaicelor / Violeta Babić; trad.: Octavia Nedelcu; il.: Ana Grigorjev. – Ed. a 3-a. – Ch.: Arc, 2019. – 163 p.: il.

Cartea este destinată tuturor fetelor cu vârsta cuprinsă între 9 și 19 ani. Autorul propune explicații detaliate despre schimbările ce se petrec la pubertate – despre cum se îngrijește tenul și corpul, cum se fac exerciții fizice și cum se alimentează corect.



21. HIBBERT, Clare. Corpul uman: enciclopedia vizuală a copiilor / Clare Hibbert; trad.: Cristina Muică. – Ch.: Prut, 2019. – 128 p.

Este o enciclopedie vizuală, bogată în informații, care cuprinde tot ce trebuie să știi despre corpul uman: de la modul în care funcționează creierul până la minunile ADN-ului.

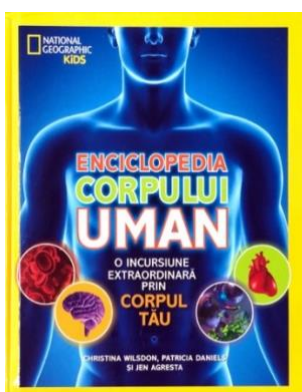
1000 DE LUCRURI ciudate, dar adevărate.

Vezi: Generalități.



22. 100 DE LUCRURI despre corpul uman / texte: Alex Frith, Minna Lacey, Jonathan Melmoth, Matthew Oldham; il.: Federico Mariani, Danny Schlitz; cons. de specialitate: dr. Kristina Routh; trad.: Gabriel Tudor. – București: Litera, 2018. – 127 p.: il.

Enciclopedia pune la dispoziția cititorului o sută dintre cele mai interesante lucruri despre corpul uman: părul tău poate susține o armată, dinții sunt mai duri decât restul oaselor, când crești, scheletul pierde 94 de oase, în fiecare minut îți trec prin inimă până la 30 de trilioane de celule roșii ș.a.



23. WILSON, Christina. Enciclopedia corpului uman: o incursiune extraordinară prin corpul uman / Christina Wilson, Patricia Daniels, Jen Agresta; sel. il. medicale: Cynthia Turner; trad.: Oana Alecu. – București: Litera, 2015. – 267 p.

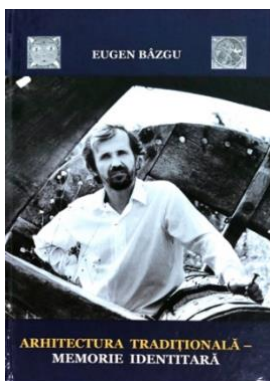
„Enciclopedia corpului uman” nu este doar o carte despre corpul uman, ci o incursiune prin organismul care funcționează permanent, un ghid care te ajută să înțelegi de ce ești unic.

ARTĂ

ANTON, Ion. Ieșirea din uitare: roman.

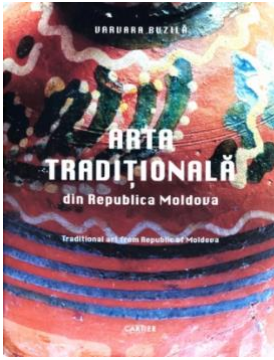
Vezi: Literatura română.

Literatura artistică.



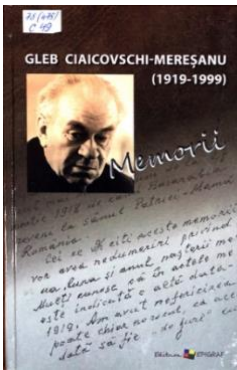
24. BĂZGU, Eugen. Arhitectura tradițională – memorie identitară / Eugen Bâzgu; cop.: Vitalie Leca. – Ch.: [S.n.], 2018. – 548 p.

Volumul reflectă universul patrimoniului cultural în domeniul arhitecturii tradiționale și este structurat în câteva compartimente tematice: „Biserici de lemn”, „Biserici de zid și mănăstiri”, „Mănăstiri rupestre”, „Arhitectura populară în piatră” ș.a.



25. BUZILĂ, Varvara. Arta tradițională din Republica Moldova = Traditional art from Republic of Moldova / Varvara Buzilă; desing: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2018. – 272 p. – (C(art)ier).

Acest album este o adevărată enciclopedie a simbolurilor culturii noastre tradiționale. Veți afla multe lucruri frumoase despre costumul popular, interiorul casei, arhitectura populară de lemn și de piatră, mărtișoarele – simboluri ale primăverii etc.



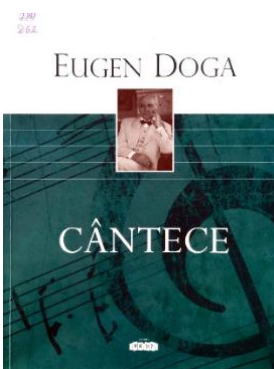
26. CIAICOVSCHI-MEREȘANU, Gleb. Memorii / Gleb Ciaicovschi-Mereșanu; ed. îngrijită de Svetlana Badrajan. – Ch.: Epigraf, 2019. – 96 p.

Gleb Ciaicovschi-Mereșanu (1918-1999), personalitate distinctă a culturii naționale, a avut o activitate intensă și plurivalentă: muzicolog, profesor, folclorist, regizor, cercetător și animator al vieții culturale.

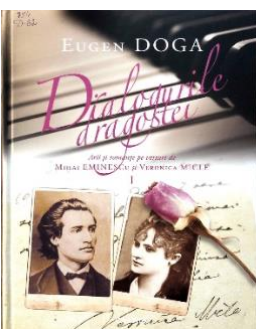


27. CIOBANU, Constantin I. Isai Cârmu. Magia cărții / Constantin I. Ciobanu. – Ch.: Arc, 2019. – 96 p.: il.

Conținutul cărții nu este altceva decât o dedicație artistului plastic, graficianului Isai Cârmu.



28. DOGA, Eugen. Cântece / Eugen Doga; red. muz.: Veaceslav Adam. – Ch.: Prut Internațional, 2019. – 116 p.



29. DOGA, Eugen. Dialogurile dragostei: arii și române pe versuri de Mihai Eminescu și Veronica Micle / Eugen Doga. – Ch.: Cartier, 2017. – 140 p.



30. KRAVCENKO, Vladimir. Lică Sainciuc. Grafică de carte pentru copii / Vladimir Kravcenko. – Ch.: Lumina, 2019. – 156 p.: il.

Autorul consacră acest volum artistului plastic, pictor de carte, designer, cercetător al arhitecturii urbane – Lică Sainciuc, care a adus o contribuție importantă în dezvoltarea culturii naționale.



31. MAMOT, Eugen. Pe punte de cântec spre Unire / Eugen Mamot. – Oradea: Aureo, 2019. – 265 p.

Dirijorul și compozitorul Eugen Mamot ne descrie în paginile acestei cărți activitatea corului „Lia-Ciocârlia”, din anul 1992.

MĂNĂSTIREA Căpriană cu Schitul Condrița: (secolul al XV-lea – începutul secolului al XXI-lea): studii, documente și materiale.

Vezi: Istoria românilor.

32. PANORAMIC Art 2017-2018: [almanah] / aut. proiect., conc. graf.: Simion Zamșa; sel. imag.: Mihai Potârniche. – Ch.: Bons Offices, 2019. – 200 p.: il.

Almanahul cuprinde lucrări de pictură, grafică, sculptură și artă decorativă ale artiștilor plastici din Moldova. Tot aici sunt incluse pagini „In memoriam” Tudor Cataraga, Gheorghe Huzun, Nelly Sajin, Ludmila Țonceva ș.a.



33. PODLESNAÎ, Marina. Vremena žizni kišinevskogo pamâtnika A.S. Puškinu / Marina Podlesnaî; cop.: Anastasia Trifan. – Ch.: [S.n.], 2018. – 308 p. – Lb. rusă.

Книга написана музеографом Дома-музея А.С. Пушкина в Кишиневе Мариной Подлесной. Сборник состоит из трех частей: „Памятник Пушкину – вчера, сегодня и вечно” – о месте памятника Пушкину в духовной жизни Молдовы; „Дело чести и достоинства



г. Кишинева” – об истории создания памятника; „Посвящение памятнику Пушкина” – кишиневская пушкиниана о монументе великого русского поэта.



34. SERGIU Cuciuc. Pictură: [album] / texte: Simion Zamșa, Tudor Stăvilă; conc. graf.: Simion Zamșa, Elena Karachentseva; fotogr.: Iurie Foca. – Ch.: [S.n.], 2019. – 196 p.

„Sergiu Cuciuc se înscrie printre valoroșii artiști plastici din Moldova pentru care arta este un scop de a cunoaște, de a pătrunde în misterul lumii înconjurătoare.” (S. Bobernaga)

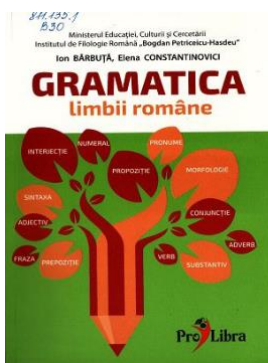
ȚARĂLUNGĂ, Ecaterina. Enciclopedia identității românești. Personalități.
Vezi: Generalități.



35. UNGUREANU, Ion. Amintiri din viața teatrală: în dialog cu un teatrolog / Ion Ungureanu; text: Victoria Fedorenco; cop.: Iaroslav Olîinîk. – Ch.: [S.n.], 2019. – 300 p.

În paginile acestui volum se află materiale care reflectă viața teatrală a renumitului actor și regizor Ion Ungureanu.

LIMBA ROMÂNĂ



36. BĂRBUȚĂ, Ion. Gramatica limbii române / Ion Bărbuță, Elena Constantinovici. – Ch.: Pro Libra, 2019. – 276 p.

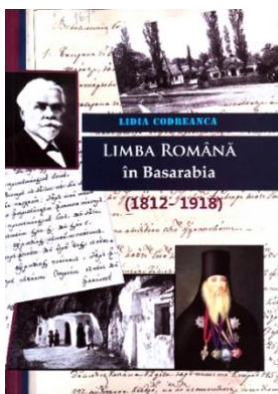
Obiectivul principal al lucrării este familiarizarea cititorilor cu temele fundamentale din domeniul gramaticii limbii române. Conținutul cărții este structurat în două părți. În prima parte sunt prezentate noțiunile de bază ale morfologiei.

Partea a doua are ca scop descrierea nivelului sintactic al limbii române.



37. BĂRBUȚĂ, Ion. Ortografie și punctuație pentru copii și părinți: norme și exerciții / Ion Bărbuță, Inga Druță, Elena Varzari. – Ch.: Logodava, 2019. – 144 p.

Acest mic îndreptar de ortografie și punctuație se adresează atât elevilor, studenților, cât și părinților, precum și tuturor celor care doresc să vorbească și să scrie corect românește.



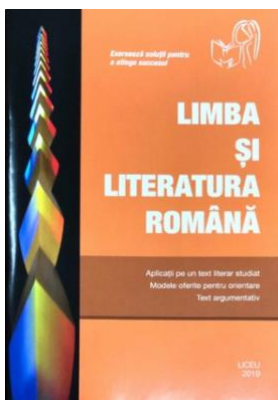
38. CODREANCA, Lidia. Limba română în Basarabia (1812-1918): studii și materiale de arhivă / Lidia Codreanca. – Ed. a 3-a, rev. și compl. – Ch.: Lumina, 2018. – 240 p.

Autoarea cărții, doctor în filologie Lidia Codreanca, a reușit să studieze la modul cel mai competent situația sociolingvistică din Basarabia în anii 1812-1918.

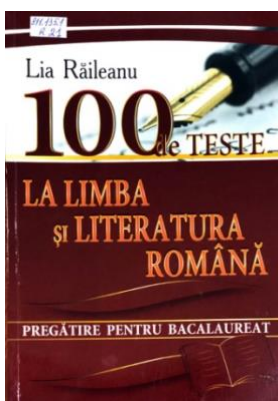


39. LIMBA și literatura română: modele de teste pentru examenul de absolvire a gimnaziului. – Ch.: Teo Educațional, 2019. – 64 p.

Prezenta culegere de teste se adresează elevilor care se pregătesc independent de examenul de absolvire a gimnaziului la limba și literatura română. Pentru a contribui la autoevaluarea cunoștințelor, sunt propuse și baremele de corectare cu răspunsuri și sugestii de rezolvare.



40. MARCU, Aurica. Limba și literatura română: aplicații pe un text literar studiat. Modele oferite pentru orientare. Text argumentativ / Aurica Marcu, Ina Apachița, Galina Gutium. – Ch.: [S.n.], 2019. – 76 p.



41. RĂILEANU, Lia. 100 de teste la limba și literatura română / Lia Răileanu; ed.: Veronica Vîntu; cop.: Iurie Babii. – Ed. a 2-a, rev. și adăug. – Ch.: Farmec-Lux, 2019. – 176 p.

Lucrarea dată vine în ajutor elevilor de gimnaziu și liceu, fiind o carte de lucru pentru pregătirea probei scrise la disciplina Limba și literatura română.

LIMBI STRĂINE



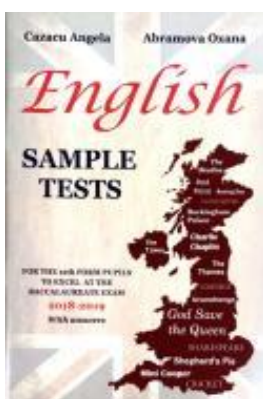
42. BEJENARU, Galina. Franceza distractivă = Apprendre le français médical en s'amusant / Galina Bejenaru, Ana Glavan, Daniela Eșanu-Dumnazev. – Ch.: 2019. – 76 p. – Lb. rom., fr.

Alcătuită din scurte povestiri cu caracter umoristic, expresii și locuțiuni pe teme medicale, proverbe, șarade și comparații, culegerea are scopul de a-i ajuta pe elevi să asimileze mai temeinic cunoștințele dobândite, familiarizându-i, totodată, cu diferite aspecte ale ironiei franceze.

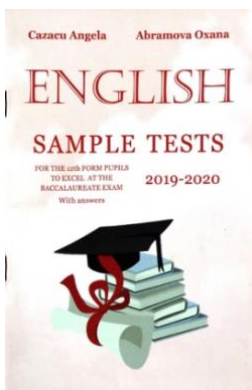


43. BÎSTRITȘI, Maia. Dicționar englez-rus-român cu imagini pentru colorare = English-russian-romanian dictionary with pictures – coloring pages = Anglo-russko-rumynskij slovar' s kartinkami-raskraskami / Maia Bîstrițchi. – Ch.: [S.n.], 2019. – 104 p. – Lb. engl., rus., rom.

Dicționarul este destinat tuturor celor care doresc să studieze limbile respective (engleză, rusă, română), iar imaginile le vor ajuta mai ușor să memoreze cuvintele.



44. CAZACU, Angela. English: Sample Tests for the 12th form Pupils to Excel at the Baccalaureate Exam, 2018-2019: with answers / Angela Cazacu, Oxana Abramova. – Ch.: [S.n.], 2018. – 80 p. – Lb. engl.

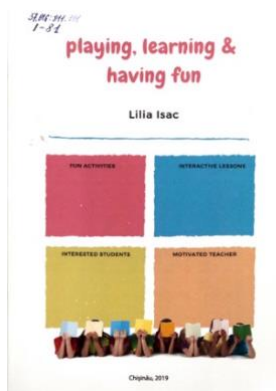


45. CAZACU, Angela. English: Sample Tests for the 12th form Pupils to Excel at the Baccalaureate Exam, 2019-2020: with answers / Angela Cazacu, Oxana Abramova. – Ch.: [S.n.], 2019. – 80 p. – Lb. engl.

GRIN, Alex. Stephen the Great and the Path of Fet-Frumos.

Vezi: Literatura română.

Literatura artistică.



46. ISAC, Lilia. Playing, learning, having fun: A Teacher's Resource Booklet / Lilia Isac. – Ch.: [S.n.], 2019. – 40 p. – Lb. engl.

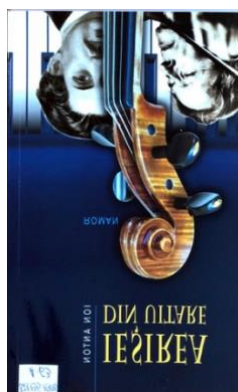
VIERU, Grigore. Trandafirul singurătății = La rosa della solitudine.

Vezi: Literatura română.

Literatura artistică.

LITERATURA ROMÂNĂ

Literatura artistică

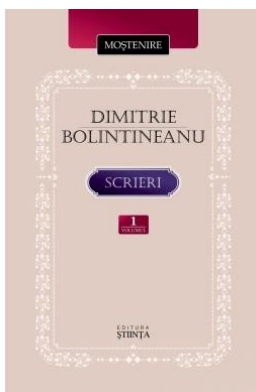


47. ANTON, Ion. Ieșirea din uitare: roman / Ion Anton; pref.: Tudor Palladi; cop.: Vitaliu Pogolșa. – Ch.: Lumina, 2019. – 224 p.

Romanul „Ieșirea din uitare” este consacrat „unui muzician paneuropean în adevăr, cum este Eugeniu Coca, neuitatul compozitor și instrumentist de odinioară” – menționează Tudor Palladi.



48. BEȘLEAGĂ, Vladimir. Mama. Casa. Pământul: lacrimi, litanie, incantații / Vladimir Beșleagă; cop.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2019. – 184 p.



49. BOLINTINEANU, Dimitrie. Scrieri: în 2 vol. / Dimitrie Bolintineanu; ed. îngrijită: Teodor Vârgolici. – Ch.: Știința, 2019. – (Moștenire).

Vol. 1: Poezie. – 2019. – 420 p.

Vol. 2: Proză. Însemnări de călătorie. – 2019. – 304 p.

Primul volum de „Scrieri” cuprinde opera poetică a scriitorului. Volumul al doilea conține două romane, „Manoil” și „Elena”, și una dintre numeroasele sale lucrări consacrate memorialului de călătorie, „Călătorii în Moldova.”



50. CANTEMIR, Dimitrie. Opere: Descrierea stării de odinioară și de astăzi a Moldovei / Dimitrie Cantemir; st. introd.: Andrei Eșanu, Valentina Eșanu; trad. din lb. latină: Dan Slușanschi. – Ch.: Știința, 2019. – 392 p. – (Moștenire).

Una dintre cele mai cunoscute opere ale lui Dimitrie Cantemir – „Descrierea Moldovei”, constituie conținutul acestui volum. Autorul prezintă țara și poporul său sub aspect descriptiv geografic, istoric, social-politic, etnologic, cultural și bisericesc.

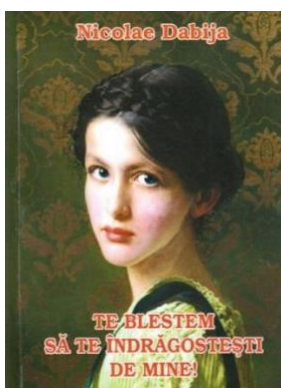


51. CĂLINESCU, George. Enigma Otiliei: [în 2 vol.] / George Călinescu; cop.: Dragoș Popa. – Ch.: Prut Internațional, 2019.

Vol. 1. – 232 p.

Vol. 2. – 224 p.

„De o construcție sigură, cu o intuiție socială și psihologică de solid realism, de un adevăr adânc și cu nuanțe sufletești revelatoare, „Enigma Otiliei” se clasează printre operele de mână întâi a epocii noastre.” (Pompiliu Constantinescu)



52. DABIJA, Nicolae. Te blestem să te îndrăgostești de mine!: Cartea iubirilor imposibile / Nicolae Dabija. – Ed. a 3-a. – Ch.: Editura pentru Literatură și Artă, 2019. – 432 p.

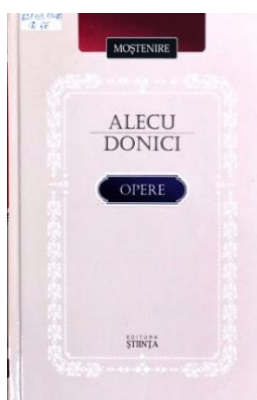


53. DAMIAN, Liviu. Poezii de Dragoste: inedite / Liviu Damian; pref.. Gabriela Damian. – Ch.: Arva Color, 2019. – 60 p.

În aceste poezii, după cuvintele Gabrielei Damian, „sensibil, puternic, dedicat, Damian își cântă frenetic iubirea și, astfel, o înveșnicește.”

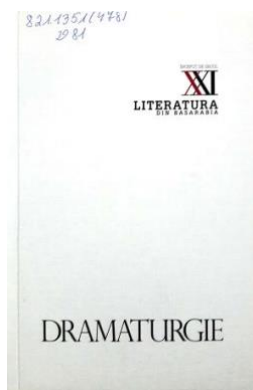
DOGA, Eugen. Dialogurile dragostei: arii și romane pe versuri de Mihai Eminescu și Veronica Micle.

Vezi: Artă.



54. DONICI, Alecu. Opere: Fabule. Poezii. Traduceri / Alecu Donici; ed. îngrijită, n. și coment.: Mihai Papuc; st. introd.: Maria Șleahtițchi. – Ch.: Știința, 2019. – 372 p. – (Moștenire).

Scrierile lui Alecu Donici sunt distribuite în două compartimente: Opere originale (fabule și poezii publicate în timpul vieții în volume și periodice ale timpului, câteva postume) și Traduceri. Lucrarea este însoțită de un studiu introductiv – „Alecu Donici, azi”, de un tabel cronologic și se încheie cu o secțiune de note și comentarii.

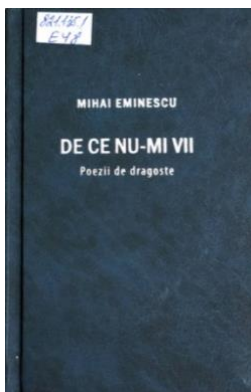


55. DRAMATURGIE / selecțiune, st. introd., n.: Irina Nechit. – Ch.: Arc; Știința, 2017. – 312 p. – (Literatura din Basarabia. Început de secol XXI).

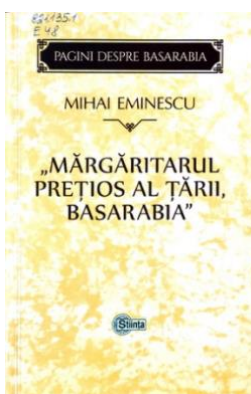
Volumul cuprinde piesele care au suscitat interesul iubitorilor de teatru. Autorii antologați reprezintă toate generațiile de autori care scriu azi pentru teatru: Nicolae Negru, Val Butnaru, Constantin Cheianu, Irina Nechit, Dumitru Crudu, Nicoleta Esinencu, Luminița Țăcu, Ina Cebotari.



56. DRUȚĂ, Ion. Biserica Albă: roman / Ion Druță; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 7-a. – Ch.: Cartier, 2017. – 476 p. – (Cartier popular).

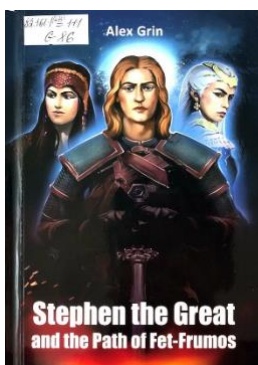


57. EMINESCU, Mihai. De ce nu-mi vii: poezii de dragoste / Mihai Eminescu; sel. poeziilor: Mihai Cimpoi; prez. graf.: Igor Condrea. – Ch.: Gunivas, 2019. – 160 p. – (Aethra de buzunar).

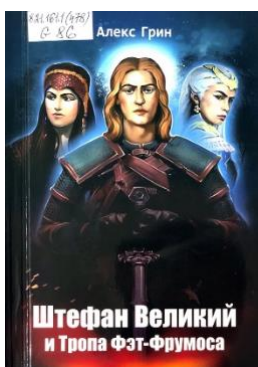


58. EMINESCU, Mihai. „Mărgăritarul prețios al țării, Basarabia” / Mihai Eminescu; ed. și pref. de Mihai Cimpoi. – Ch.: Știința, 2019. – 256 p. – (Pagini despre Basarabia).

Acest volum își propune să cuprindă majoritatea textelor eminesciene (publicistice și poetice) consacrate Basarabiei.

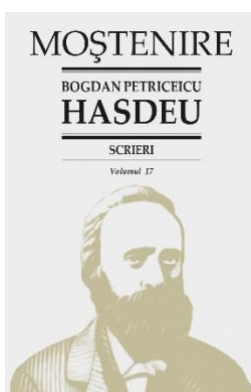


59. GRIN, Alex. Stephen the Great and the Path of Fet-Frumos / Alex Grin; cover: Evghenii Semenov; design: Valeriu Oprea. – Ch.: [S.n.], 2019. – 112 p. – Lb. engl.



60. GRIN, Alex. Ștefan Velikij i Tropa Făt-Frumosa / Alex Grin; cop.: Evghenii Semenov; design: Valeriu Oprea. – Ch.: [S.n.], 2019. – 112 p. – Lb. rusă.

Книга Алекса Грина „Штефан Великий и Тропа Фэт-Фрумоса” адресована любителям жанра фэнтези, истории и фольклора.



61. HASDEU, Bogdan Petriceicu. Scrieri: [în 17 vol.]. Vol 17: Publicistică politică: (1871-1904): articole și studii de economie politică / Bogdan Petriceicu Hasdeu; ed. îngrijită: I. Opreșan; conc. graf.: Isai Cârmu. – Ch.: Știința, 2019. – 460 p. – (Moștenire).

În volum sunt incluse textele de publicistică politică ale lui Bogdan Petriceicu Hasdeu, elaborate între anii 1871 și 1904. Pe lângă aceasta, volumul mai cuprinde studii și articole de economie politică ale autorului: lucrări originale publicate în volume și în periodice ale timpului, precum și câteva traduceri.

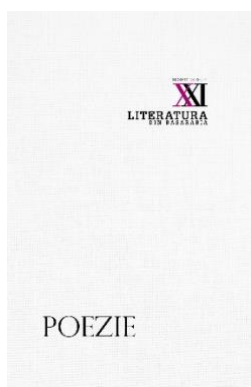


62. LOTEANU, Emil. Mi-s ochii arși de frumusețea ta...: [versuri] / Emil Loteanu; cop.: Mihai Bacinschi. – Ed. a 2-a. – Ch.: Arc, 2019. – 64 p.

Este o carte-omagiu consacrată celor 75 de ani pe care Emil Loteanu i-ar fi putut împlini.

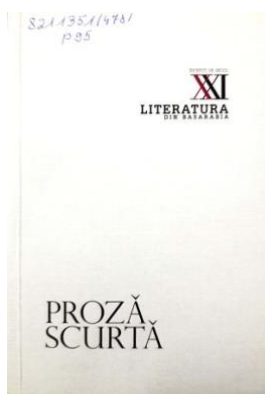
63. LOTEANU, Emil. U raspahnutyh glaz...: [stihii] / Emil Loteanu; hud. red.: Mihai Bacinschi. – Ed. a 2-a. – Ch.: Arc, 2019. – 64 p. – Lb. rusă.

Книга посвящена 75-летию поэта Эмиля Лотяну.



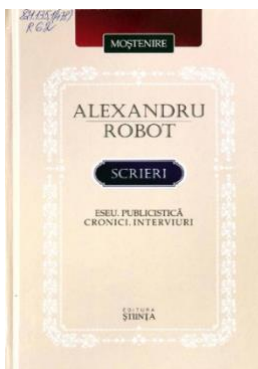
64. POEZIE / sel., st. introd., n.: Lucia Țurcanu. – Ch.: Arc; Știința, 2017. – 264 p. – (Literatura din Basarabia. Început de secol XXI).

Volumul „Poezie” este cel mai variat ca tendințe și retorici, ca stil și manieră, poezia fiind genul cel mai prolific și cu cea mai mare relevanță estetică pe segmentul basarabean al literaturii române. Selecția include texte de la cele semnate de șaizecistul Aureliu Busuioc până la cele ale recent intraților în poezie – postdouămiiștii: Alexandru Cosmescu, Virgil Botnaru, Anatol Grosu, Ion Buzu ș.a.



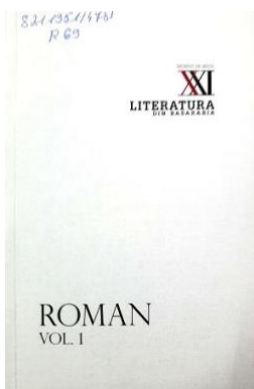
65. PROZĂ scurtă / sel., st. introd., n.: Iulian Ciocan. – Ch.: Arc; Știința, 2017. – 264 p. – (Literatura din Basarabia. Început de secol XXI).

În această antologie au fost incluși 20 de prozatori – autori de nuvele, povestiri, schițe. Din cuprins: Victor Dumbrăveanu „Bezna albă”; Nicolae Rusu „Robul de ieri”; Leo Butnaru „Ultimul cititor în limba română”; Lucreția Bârlădeanu „Tunica portocalie” ș.a.



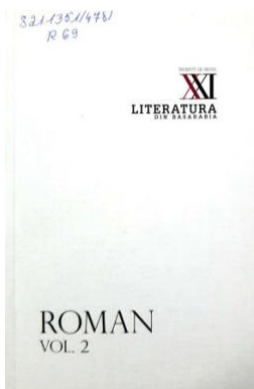
66. ROBOT, Alexandru. Scrieri: Eseu. Publicistică. Cronici. Interviuuri / Alexandru Robot; ed. îngrijită, pref.: Nina Corcinschi. – Ch.: Știința, 2019. – 480 p. – (Moștenire).

Ediția de față cuprinde o serie de materiale inedite (texte publicistice, eseuri, cronici și interviuri) ale lui Alexandru Robot, risipite în publicațiile din perioada interbelică, adunate acum pentru prima oară în volum.



67. ROMAN: [în vol.]. Vol. 1 / sel., st. introd., n.: Maria Șleahțișchi. – Ch.: Arc; Știința, 2017. – 408 p. – (Literatura din Basarabia. Început de secol XXI).

Această serie de antologii valorifică literatura scrisă în limba română de autori basarabeni la începutul secolului al XXI-lea. În primul volum au intrat operele scriitorilor Aureliu Busuioc („Hronicul Găinarilor”), Vladimir Beșleagă („Cumplite vremi”), Serafim Saka („Pe mine mie redă-mă”), Val Butnaru („Misterioasa dispariție a lui Teo Neamțu”), Nicolae Popa („Avionul mirosea a pește).

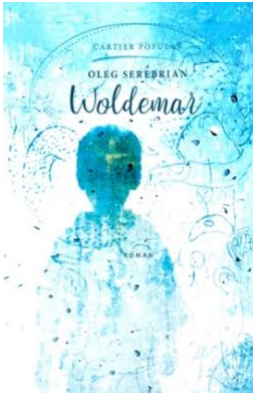


68. ROMAN: [în vol.]. Vol. 2 / sel., st. introd., n.: Maria Șleahțișchi. – Ch.: Arc; Știința, 2017. – 416 p. – (Literatura din Basarabia. Început de secol XXI).

Al doilea volum din seria „Literatura din Basarabia” include romane apărute după anul 2000, printre care: „Țesut viu. 10x10” de Emilian Galaicu-Păun; „Un american la Chișinău” de Dumitru Crudu; „Kinderland” de Liliana Corobca; „Iepurii nu mor” de Ștefan Baștovoi; „Vara în care mama a avut ochii verzi” de Tatiana Țîbuleac.



69. RUSU, Nicolae. Cu ochii celuilalt: roman / Nicolae Rusu. – Ch.: Serebia, 2019. – 128 p.



70. SEREBRIAN, Oleg. Woldemar: roman / Oleg Serebrian; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 2-a. – Ch.: Cartier, 2019. – 272 p. – (Cartier popular).

„Woldemar” este un roman psihologic, o autoanaliză a unui tânăr despre identitatea sa, despre tot ce-l face într-atât de deosebit de semenii lui. (...) Avem de a face cu un roman de dezvoltare, de devenire, cu istoria unui băiat hipersensibil și inteligent în cel mai înalt grad, frământat de îndoieli privind identitatea sa, dar și cu un roman despre Bucovina sovietică în cea de-a doua jumătate a secolului XX.” (Klaus Bochmann)



71. SILVESTRU, Aurelian. Fărăme de Suflet: (reînnoite): [în vol.] / Aurelian Silvestru; cop.: Aurelian Silvestru; des.: Romeo Schițco. – Ch.: Tocono, 2019.

Vol. 1. – 2019. – 312 p.

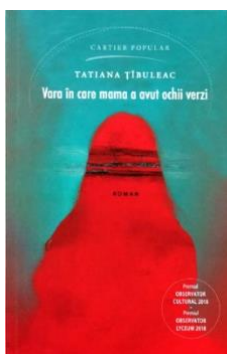
Vol. 2. – 2019. – 320 p.

Cartea este structurată în culegere de povestiri, fiecare dintre ele învățându-și cititorul ceva, mai exact, cele mai importante valori umane.



72. ȚIBULEAC, Tatiana. Grădina de sticlă: roman / Tatiana Țibuleac; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2019. – 188 p. – (Cartier popular).

„Grădina de sticlă” reconfirmă intrarea în literatura de azi a unei scriitoare, pe cât de talentate, pe atât de inteligente, care știe să alieze cruzimea observației și compasiunea față de suferință, scoțând la iveală tragedia destinelor și frumusețea vieții.” (Gabriela Adameșteanu)



73. ȚIBULEAC, Tatiana. Vara în care mama a avut ochii verzi: roman / Tatiana Țibuleac; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 7-a. – Ch.: Cartier, 2019. – 124 p. – (Cartier popular).

„Întregul text este negocierea unei împăcări între conștiința tulburată a tânărului și mama sa muribundă, care redescoperă într-o ultimă vară împreună, petrecută într-un sătuc francez, o liniște care le-a lipsit întreaga viață.” (Bogdan-Alexandru Stănescu)



74. VIERU, Grigore. Cerul alege: aforisme / Grigore Vieru; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2019. – 208 p. – (Cartier popular).



75. VIERU, Grigore. Trandafirul Singurătății = La rosa della Solitudine / Grigore Vieru; trad.: Francesco Altieri; pref.: Daniel Corbu. – Iași: Princeps Multimedia, 2019. – 99 p. – Lb. it.

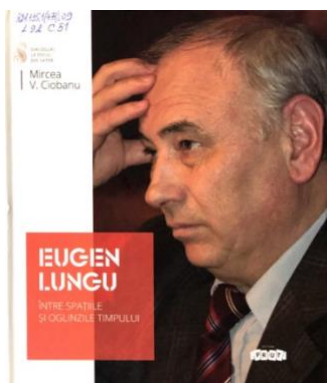
Volumul propune versurile poetului Grigore Vieru traduse în limba italiană de către scriitorul Francesco Altieri din Torino, Italia.

Critică și teorie literară.

Viața și activitatea scriitorilor

76. BACIU, Gheorghe. Alexie Mateevici – o victimă a terorismului bolșevic / Gheorghe Baciu. – Ch.: [S.n.], 2019. – 173 p.

În acest volum autorul se axează asupra studiului aprofundat ce ține de boala și moartea poetului Alexie Mateevici.



77. CIOBANU, Mircea V. Eugen Lungu. Între spațiile și oglinzile timpului / Mircea V. Ciobanu. – Ch.: Prut Internațional, 2019. – 288 p. – (Dialoguri la focul din vatră).

COLESNIC, Iurie. Basarabia necunoscută: [în 3 vol.]. Vol. I.

Vezi: Istoria românilor.

COLESNIC, Iurie. Basarabia necunoscută: [în 3 vol.]. Vol. II.

Vezi: Istoria românilor.



78. ESEU. Critică literară / sel., st. introd., n.: Adrian Ciubotaru. – Ch.: Arc; Știința, 2017. – 280 p. – (Literatura din Basarabia. Început de secol XXI).

Cititorul va găsi în această antologie cele mai relevante texte semnate de esești și critici literari din diferite generații literare, începând cu „decanul de vârstă al criticii literare din Basarabia” Mihai Cimpoi, urmat de alți reprezentanți ai criticii literare: Andrei Țurcanu, Eugen Lungu, Mircea V. Ciobanu, Leo Butnaru, Nicolae Leahu ș.a.

LIMBA și literatura română: modele de teste pentru examenul de absolvire a gimnaziului.

Vezi: Limba română.



79. LITERATURĂ, reprezentări, negocieri / Maria Șlehtițchi, Mihai Șlehtițchi, Lucia Țurcanu [et al.]; cop.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2018. – 192 p.



80. LUNGU, Eugen. Artă și critică / Eugen Lungu; cop.: Sergiu Stanciu. – Ch.: Prut Internațional, 2019. – 288 p. – (Scriitori contemporani).

„În volumul de față, având un titlu definitoriu pentru întreaga creație a lui Eugen Lungu – Artă și critică, ni se propun (re)interpretări ale unor opere clasice, române sau universale, în periplu lor prin ani sau chiar veacuri, și evocări ale momentelor mai puțin cunoscute din viața unor scriitori notorii”. (Lucia Țurcanu)



81. LUNGU, Eugen. Complexul Orfeu / Eugen Lungu. – Ch.: Arc, 2019. – 264 p.

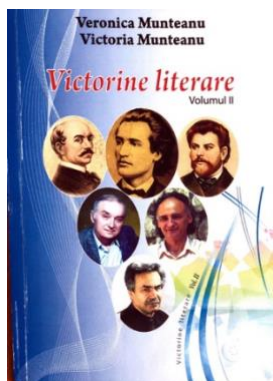
„Complexul Orfeu” este o carte de eseuri semnată de istoricul și criticul literar Eugen Lungu, care se remarcă, ca de obicei, prin profunzimea și larghețea ideilor supuse interpretării, dar și prin rafinamentul și savoarea scriiturii.

MARCU, Aurica. Limba și literatura română: aplicații pe un text literar studiat. Modele oferite pentru orientare. Text argumentativ.

Vezi: Limba română.

MĂNĂSTIREA Căpriană cu Schitul Condița: (secolul al XV-lea – începutul secolului al XXI-lea): studii, documente și materiale.

Vezi: Istoria românilor.



82. MUNTEANU, Veronica. Victorine literare: [în vol.]. Vol. 2 / Veronica Munteanu, Victoria Munteanu. – Ch.: Pontos, 2018. – 204 p.

RĂILEANU, Lia. 100 de teste la limba și literatura română.

Vezi: Limba română.

ȚARĂLUNGĂ, Ecaterina. Enciclopedia identității românești. Personalități.

Vezi: Generalități.



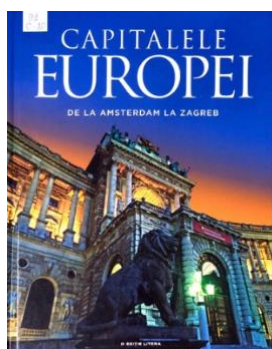
83. ȚURCANU, Lucia. Poezia BASA / Lucia Țurcanu; cop.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2019. – 160 p.

„Poezia BASA” este o culegere de texte despre poezia română din Basarabia, începând cu interbelicul și până în prezent.

GEOGRAFIE

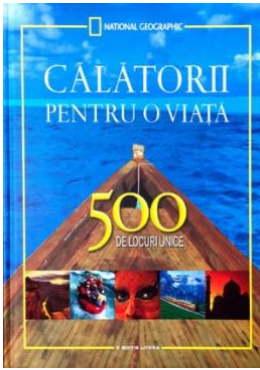
CALLERY, Sean. Enciclopedia pentru toți copiii.

Vezi: Generalități.



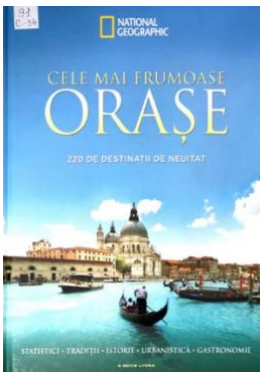
84. CAPITALELE Europei / texte: Andreas Stieber, Monika Baumüller. – București: Litera, 2015. – 240 p.

Capitalele Europei au la fel de multe chipuri ca și continentul însuși. Volumul prezent, bogat ilustrat, vă invită într-o călătorie prin cele 47 de capitale europene, permițându-vă să identificați caracteristicile lor unice și trăsăturile comune.



85. CĂLĂTORII pentru o viață: 500 de locuri unice / introd.: Keith Bellows; trad.: Smaranda Câmpeanu [et al.]. – București: Litera, 2013. – 399 p.

Această carte descrie călătorii de neuitat prin cele 500 de locuri unice prin frumusețea lor – orașe, munți, oceane etc.

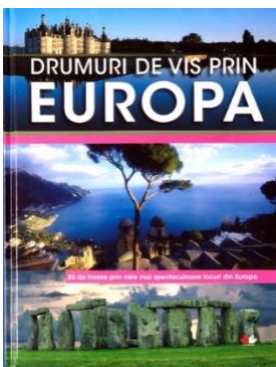


86. CELE MAI FRUMOASE orașe: 220 de destinații de neuitat / cuv. înainte: Annie Fitzsimmons; trad.: Oana Alecu; il.: Nancy Marion. – București: Litera, 2015. – 335 p.

Vizitează lumea cu acest ghid, mai special, de călătorii. Experții în turism de la National Geographic îți prezintă cele mai interesante 220 de orașe ale lumii, ilustrate prin imagini spectaculoase și din perspective unice. Volumul include și 16 liste tematice cu cele mai interesante orașe din lume: orașe olimpice, orașe de festival, orașe ale muzicii, orașe insulare ș.a.

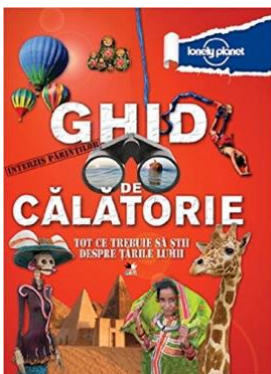
501 MINUNI ale naturii.

Vezi: Științe naturale.



87. DRUMURI de vis prin Europa: 26 de trasee prin cele mai spectaculoase locuri din Europa / text: Gerhard Brusckke [et al.]. – București: Litera, 2014. – 335 p.

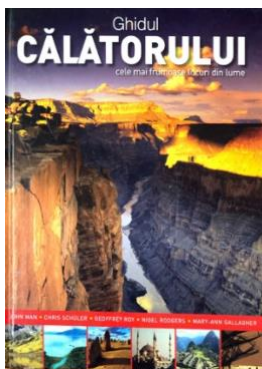
Cartea prezintă 26 dintre cele mai frumoase rute de-a lungul continentului: de la traseul Capului Nord din Norvegia, la orașele Inelului de Aur din Rusia, de la Via Appia în Italia, la turul Alpilor.



88. DUBOIS, Michael. Tot ce trebuie să știi despre țările lumii: ghid de călătorie / Michael Dubois, Katri Hilden, Jane Price; trad.: Raluca-Maria Dumitru. – București: Litera mică, 2012. – 208 p.

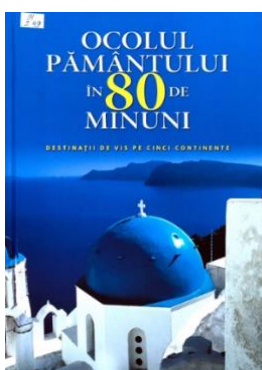
Toată lumea știe care este cel mai înalt munte din lume. Dar știți în ce țară este interzisă guma de mestecat sau care clădire este mai înclinată decât Turnul înclinat din Pisa? În

acest ghid de călătorie veți găsi evenimente epocale, animale uimitoare, istorii sinistre, alimente ciudate și multe alte lucruri impresionante care fac atât de fascinante cele 200 de țări ale lumii.



89. MAN, John. Ghidul călătorului: cele mai frumoase locuri din lume / John Man [et al.]. – București: Litera, 2011. – 224 p.

Cu ajutorul acestui ghid aveți posibilitatea de a descoperi cele mai frumoase locuri din lume, din America până în Australia. Fiecare capitol prezintă o destinație cu atracțiile ei speciale și cu sfaturi utile.



90. SERRA, Carla. Ocolul Pământului în 80 de minuni: destinații de vis pe cinci continente / Carla Serra, Silvia Bombelei; trad.: Marina Loghin. – București: Litera, 2015. – 303 p.

Parafrazând titlul celebrului roman al lui Jules Verne, această carte vrea să ofere cititorilor o emoție asemănătoare. „Ocolul Pământului în 80 de minuni” reprezintă o incursiune printre cele mai frumoase situri din lume, descrise și ilustrate astfel încât să puteți aprecia câteva dintre minunile planetei și să vă puteți închipui tot atâtea călătorii pe cele cinci continente.

ISTORIA ROMÂNILOR

BACIU, Gheorghe. Alexie Mateevici – o victimă a terorismului bolșevic.

Vezi: Literatura română.

Critică și teorie literară.

Viața și activitatea scriitorilor.

BEȘLEAGĂ, Vladimir. Mama. Casa. Pământul: lacrimi, litanie, incantații.

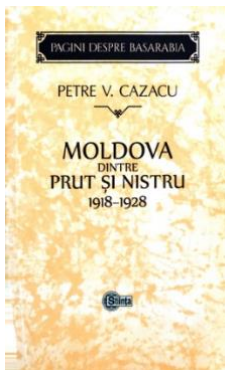
Vezi: Literatura română.

Literatura artistică.

CANTEMIR, Dimitrie. Opere: Descrierea stării de odinioară și de astăzi a Moldovei.

Vezi: Literatura română.

Literatura artistică.



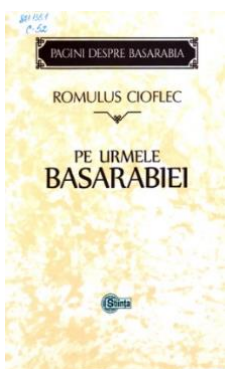
91. CAZACU, Petre V. Moldova dintre Prut și Nistru, 1918-1928. Zece ani de la Unire / Petre V. Cazacu; ed. îngrijită, pref. de Anatol Petrencu. – Ch.: Știința, 2019. – 292 p. – (Pagini despre Basarabia).

Volumul cuprinde în cele două secțiuni ale sale lucrarea „Moldova dintre Prut și Nistru, 1918-1928. Zece ani de la Unire”, care, de fapt, este o continuare a lucrării „Moldova dintre Prut și Nistru, 1812-1918”, și câteva articole cu referință la istoria zbuciumată a Basarabiei.



92. CHIRTOAGĂ, Ion. Suntem urmașii Romei: pagini din istoria românilor / Ion Chirtoagă. – Ch.: Litera, 2018. – 320 p.

Materialul în această carte este structurat în trei capitole: „Formarea poporului român și primele lui etnonime”; „Formarea statelor românești la sud și est de Carpați. Mituri și realități istorice”; „Idealuri naționale și rapturi teritoriale”.

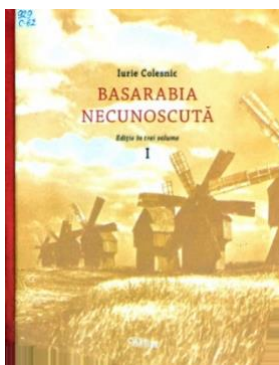


93. CIOFLEC, Romulus. Pe urmele Basarabiei / Romulus Cioflec; ed. îngrijită de Luminița Cornea. – Ch.: Știința, 2019. – 208 p. – (Pagini despre Basarabia).

„Volumul „Pe urmele Basarabiei” al scriitorului Romulus Cioflec nu este numai o carte de memorialistică, ci este o carte a crezului autorului despre națiunea română, prin ce are ea specific în Basarabia.” (Luminița Cornea)

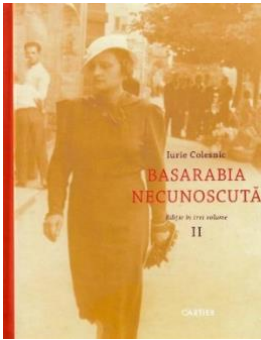
CODREANCA, Lidia. Limba română în Basarabia (1812-1918): studii și materiale de arhivă.

Vezi: Limba română.



94. COLESNIC, Iurie. Basarabia necunoscută: [în 3 vol.]. Vol. I / Iurie Colesnic. – Ch.: Cartier, 2019. – 640 p.

În volumul de față veți găsi întreaga galerie de personalități basarabene din diferite domenii, care au avut o contribuție deosebită la menținerea în spațiul nostru a „focului sacru” al tradiției, al culturii naționale. Printre aceste personalități sunt indicați poeții Emil Loteanu și Alexandru Robot, arhitectul Alexei Șciusev, astronomul Nicolae Donici, diplomatul Nicolae Titulescu, aviatoarea Nadia Russo ș.a.



95. COLESNIC, Iurie. Basarabia necunoscută: [în 3 vol.]. Vol. II / Iurie Colesnic. – Ch.: Cartier, 2019. – 656 p.

În paginile acestui volum sunt prezentate biografiile personalităților culturii românești în spațiul dintre Prut și Nistru: Zamfir Rally-Arbore, Alexie Mateevici, Gib Mihăiescu, Anton Crihan, Alexandru Plămădeală, Milița Petrașcu ș.a.



96. DOLGHI, Adrian. Istoria românilor și universală: clasa a 9-a: ghid de pregătire pentru examen: material didactic pentru formarea competențelor / Adrian Dolghi, Alina Felea. – Ed. a 3-a. – Ch.: [S.n.], 2019. – 96 p.

Ghidul este adresat elevilor clasei a 9-a, dar și profesorilor de istorie, servind drept suport în procesul de pregătire pentru examenul de absolvire la disciplina Istoria românilor și universală.



97. DOLGHI, Adrian. Istoriâ rumyn i vseobșaa istoriâ: 9 klass: didaktičeskij material dlâ formirovaniâ kompetencij / Adrian Dolghi, Alina Felea. – Ch.: [S.n.], 2019. – 68 p. – Lb. rusă.

Настоящий дидактический материал предназначен учащимся 9-х классов и преподавателям истории для руководства в процессе подготовки к выпускному экзамену по предмету История румын и всеобщая история за курс гимназии.

EMINESCU, Mihai. „Mărgăritarul prețios al țării, Basarabia”.

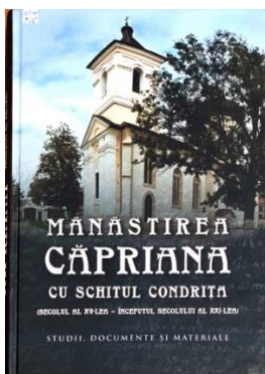
Vezi: Literatura română.

Literatura artistică.

HASDEU, Bogdan Petriceicu. Scrieri: [în 17 vol.]. Vol. 17: Publicistică politică: (1871-1904): articole și studii de economie politică.

Vezi: Literatura română.

Literatura artistică.



98. MĂNĂSTIREA Căpriană cu Schitul Condrîța: (secolul al XV-lea – începutul secolului al XXI-lea): studii, documente și materiale / coord.: Andrei Eșanu, Gheorghe Postică. – Ch.: Cartdidact, 2019. – 640 p.

Studiul conține o istorie a Mănăstirii Căpriană de la începuturile ei în domnia lui Alexandru cel Bun până în ultima vreme. Lucrarea este structurată în trei părți: „Mănăstirea Căpriană – vatră de istorie și cultură (secolul al XV-lea – începutul secolului al XXI-lea); Documente istorice; Legende și scrieri despre Căpriană.

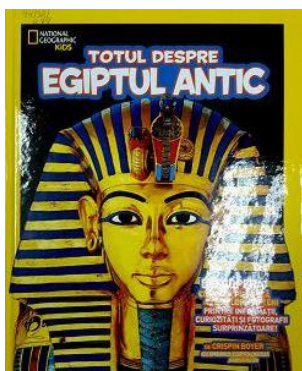
ȚARĂLUNGĂ, Ecaterina. Enciclopedia identității românești. Personalități.
Vezi: Generalități.



99. URUSOV, S.D. Însemnările unui guvernator: Chișinău 1903-1904 / S.D. Urusov; trad.: Vsevolod Ciornei; st. introd. și n. de Virgil Pâslariuc. – Ch.: Cartier, 2019. – 248 p. – (Cartier istoric).

Serghei Urusov (1862-1937), descendent dintr-o familie princiară, a fost unul din reprezentanții de vază ai curentului liberal moderat rus de la intersecția secolelor XIX și XX. Pe baza experienței de guvernator al Basarabiei (1903-1904), S. Urusov a publicat niște memorii, care contribuie la o mai bună înțelegere a evenimentelor din Basarabia în această perioadă.

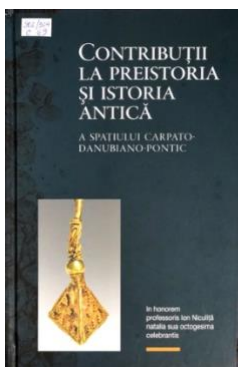
ISTORIA UNIVERSALĂ



100. BOYER, Crispin. Totul despre Egiptul Antic / Crispin Boyer, James P. Allen. – București: Litera, 2016. – 64 p. – (National Geographic Kids).

Împreună cu această carte vei călători în misterioasa Vale a Regilor, vei naviga pe Nilul sălbatic, vei cerceta mormântul faraonului Tutankhamon și vei descoperi bogățiile fascinante ascunse între zidurile lui. Apoi testează-ți cunoștințele și află cât de multe lucruri ai învățat.

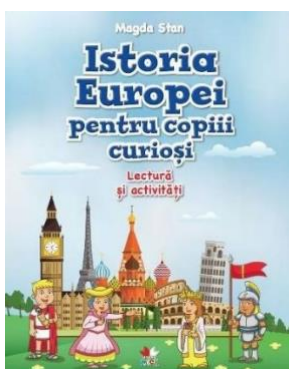
CALLERY, Sean. Enciclopedia petru toți copiii.
Vezi: Generalități.



101. CONTRIBUȚII la preistoria și istoria antică a spațiului carpato-danubiano-pontic / ed.: Aurel Zanoci, Mihail Băț. – Ch.: Cartdidact, 2019. – 448 p.

DUBOIS, Michael. Tot ce trebuie să știi despre țările lumii: ghid de călătorie.

Vezi: Geografie.



102. STAN, Magda. Istoria Europei pentru copiii curioși: lectură și activități / Magda Stan. – București: Litera mică, 2018. – 96 p.

Istoria Europei este povestea oamenilor care au trăit cândva pe acest continent, dar și a locurilor ce amintesc de faptele trecutului. Citește această carte, privește imaginile, rezolvă aplicațiile propuse și vei descoperi că istoria te ajută să înțelegi mai bine lumea de azi.



103. VERNUS, Pascal. Zeii egipteni pe înțelesul fiului meu / Pascal Vernus; trad.: Camelia Capverde. – Ch.: Cartier, 2015. – 100 p. – (Colecția „Verde”).

Cartea este scrisă de egiptologul francez Pascal Vernus în forma unui dialog cu cititorul.

INDEXURI AUXILIARE

Index de nume

Abramova, Oxana	44, 45
Adam, Veaceslav	28
Agresta, Jen	23
Alecu, Oana	23, 86
Allen, James P.	100
Altieri, Francesco	75
Anton, Ion	47
Apachița, Ina	40
Babić, Violeta	20
Babii, Iurie	41
Bacinschi, Mihai	17, 48, 62, 63, 79, 83
Baciu, Gheorghe	76
Badrajan, Svetlana	26
Banes, Graham	15
Baumüller, Monika	84
Bărbuță, Ion	36, 37
Băț, Mihail	101
Bâzgu, Eugen	24
Begley, Sharon	7
Bejenaru, Galina	42
Bellows, Keith	85
Beșleagă, Vladimir	48
Bîstrițchi, Maia	43
Bolintineanu, Dimitrie	49
Bombelli, Silvia	90
Boyer, Crispin	100
Bruschke, Gerhard	87
Buzilă, Varvara	25
Callery, Sean	1
Cantemir, Dimitrie	50
Capverde, Camelia	103
Cazacu, Angela	44, 45
Cazacu, Petre V.	91
Călinescu, George	51
Câmpeanu, Smaranda	85
Cârmu, Isai	61
Chirtoagă, Ion	92
Chitoșcă, Marius	9, 10, 11

Ciaicovschi-Mereșanu, Gleb	26
Cimpoi, Mihai	57, 58
Ciobanu, Constantin I.	27
Ciobanu, Mircea V.	77
Ciocan, Iulian	65
Cioflec, Romulus	93
Ciomâzică-Mărgărit, Aloma	1
Ciornei, Vsevolod	99
Ciubotaru, Adrian	78
Codreanca, Lidia	38
Colesnic, Iurie	94, 95
Condrea, Igor	57
Constantinovici, Elena	36
Corbu, Daniel	75
Corcinschi, Nina	66
Cornea, Luminița	93
Coroban, Vitalie	25, 56, 70, 72, 73, 74
Cozari, Tudor	17
Craughwell, Thomas J.	6
Dabija, Nicolae	52
Damian, Gabriela	53
Damian, Liviu	53
Daniels, Patricia	23
Davidson, Richard J.	7
Didato, Salvatore V.	8, 9, 10, 11
Doga, Eugen	28, 29
Dolghi, Adrian	96, 97
Donici, Alecu	54
Drăghici, Gabriel	15
Druță, Inga	37
Druță, Ion	56
Dubois, Michael	88
Dumitru, Raluca-Maria	88
Eminescu, Mihai	57, 58
Eșanu, Andrei	50, 98
Eșanu, Valentina	50
Eșanu-Dumnazev, Daniela	42
Farndon, John	2
Fedorenco, Victoria	35
Felea, Alina	96, 97
Fishman, Charles	12
Fitzsimmons, Annie	86
Foca, Iurie	34

Frith, Alex	22
Gifford, Clive	1
Glavan, Ana	42
Goldsmith, Mike	1
Grazer, Brian	12
Grigorjev, Ana	20
Grin, Alex	59, 60
Gutium, Galina	40
Hagan Keith	13
Harghel, Georgiana	1
Hasdeu, Bogdan Petriceicu	61
Hibbert, Clare	21
Hilden, Katri	88
Honovich, Nancy	19
Iovu, Marilena	14
Isac, Lilia	46
Karachentseva, Elena	34
Kravcenko, Vladimir	30
Lacey, Minna	22
Leca, Vitalie	24
Levy, Joel	13
Loghin, Marina	3, 90
Loteanu, Emil	62, 63
Lungu, Eugen	80, 81
Mamot, Eugen	31
Man, John	89
Marcu, Aurica	40
Mariani, Federico	22
Marion, Nancy	86
McGonigal, Kelly	14
Melmoth, Jonathan	22
Morell, Virginia	18
Muică, Cristina	21
Munteanu, Veronica	82
Munteanu, Victoria	82
Murawski, Darlyne	19
Nechit, Irina	55
Nedelcu, Octavia	20
Novelli, Luca	3
Oldham, Matthew	22
Oliinîk, Iaroslav	35
Olteanu, Roxana Claudia	16
Oprea, Valeriu	59, 60

Oprișan, I.	61
Palladi, Tudor	47
Papuc, Mihai	54
Pâslariuc, Virgil	99
Petrencu, Anatol	91
Podlesnaâ, Marina	33
Pogolșa, Vitaliu	47
Popa, Dragoș	51
Popa, Lucian	18
Postică, Gheorghe	98
Potârniche, Mihai	32
Price, Jane	88
Pricop, Ioana	13
Răileanu, Lia	41
Robot, Alexandru	66
Routh, Kristina	22
Rusu, Nicolae	69
Schițco, Romeo	71
Schlitz, Danny	22
Semenov, Evghenii	59, 60
Serebrian, Oleg	70
Serra, Carla	90
Silvestru, Aurelian	71
Slușanschi, Dan	50
Stan, Magda	102
Stanciu, Sergiu	80
Stăvilă, Tudor	34
Stieber, Andreas	84
Șleahțițchi, Maria	54, 67, 68, 79
Toderaș, Ion	17
Trifan, Anastasia	33
Tudor, Gabriel	4, 19, 22
Turner, Cynthia	23
Țarălungă, Ecaterina	5
Țîbuleac, Tatiana	72, 73
Țurcanu, Lucia	64, 79, 83
Ungureanu, Ion	35
Urusov, S.D.	99
Varzari, Elena	37
Vârgolici, Teodor	49
Vernus, Pascal	103
Vidu, Valentin	7
Vieru, Grigore	74, 75

Vîntu, Veronica	41
Vulpe, Adriana	12
Wilson, Christina	23
Zamșa, Simion	32, 34
Zanoci, Aurel	101

Index de titluri

Alexie Mateevici – o victimă a terorismului bolșevic	76
Amintiri din viața teatrală	35
Anglo-russko-rumynskij slovar' s kartinkami - raskraskami	43
Animalele	17
Antrenează-ți creierul	13
Apprendre le français médical en s'amusant	42
Arhitectura tradițională – memorie identitară	24
Arta tradițională din Republica Moldova	25
Artă și critică	80
Basarabia necunoscută	94, 95
Biserica Albă	56
Capitalele Europei	84
Cartea puștoaicelor	20
Călătorii pentru o viață	85
Cântece	28
Cele mai frumoase orașe	86
Cerul alege	74
Cine ești? Testează-ți inteligența emoțională	6
Cine ești? Testează-ți personalitatea	8
501 minuni ale naturii	16
50 de idei geniale care au schimbat omenirea	2
Complexul Orfeu	81
Contribuții la preistoria și istoria antică a spațiului carpato-danubiano-pontic	101
Corpul uman	21
Creierul și inteligența emoțională	7
Cu ochii celuilalt	69
De ce nu-mi vii	57

Dialogurile dragostei	29
Dicționar englez-rus-român cu imagini pentru colorare	43
Dramaturgie	55
Drumuri de vis prin Europa	87
Enciclopedia corpului uman	23
Enciclopedia identității românești. Personalități	5
Enciclopedia pentru toți copiii	1
Enciclopedia vieții: recorduri de viață	15
English	44, 45
English-russian-romanian dictionary with pictures – coloring pages	43
Enigma Otiliei	51
Eseu. Critică literară	78
Eugen Lungu. Între spațiile și oglinzile timpului	77
Fărâme de Suflet	71
Franceza distractivă	42
Ghidul călătorului	89
Gramatica limbii române	36
Grădina de sticlă	72
Ieșirea din uitare	47
Inteligența animală	18
Isai Cârmu. Magia cărții	27
Istoria Europei pentru copiii curioși	102
Istoria românilor și universală	96
Istoriâ rumyn i vseobșaa istoriâ	97
Însemnările unui guvernator: Chișinău 1903-1904	99
La rosa della Solitudine	75
Lică Sainciuc. Grafică de carte pentru copii	30
Limba română în Basarabia (1812-1918)	38
Limba și literatura română	39, 40
Literatură, reprezentări, negocieri	79
Mama. Casa. Pământul	48
Marea carte a testelor de personalitate	9
Marea enciclopedie despre insecte	19
Mănăstirea Căpriană cu Schitul Condița	98
„Mărgăritarul prețios al țării, Basarabia”	58

Memorii	26
Mi-s ochii arși de frumusețea ta...	62
Moldova dintre Prut și Nistru, 1918-1928. Zece ani de la Unire	91
Ocolul Pământului în 80 de minuni	90
1000 de lucruri ciudate, dar adevărate	4
O minte curioasă. Secretul unei vieți împlinite	12
Opere: Descrierea stării de odinioară și de astăzi a Moldovei	50
Opere: Fabule. Poezii. Traduceri	54
Ortografie și punctuație pentru copii și părinți	37
100 de idei geniale care au schimbat lumea	3
100 de lucruri despre corpul uman	22
100 de teste la limba și literatura română	41
Panoramic Art 2017-2018	32
Pe punte de cântec spre Unire	31
Pe urmele Basarabiei	93
Playing, learning, having fun	46
Poezia BASA	83
Poezie	49, 64
Poezii de Dragoste	53
Proză. Însemnări de călătorie	49
Proză scurtă	65
Publicistică politică	61
Puterea voinței	14
Roman	67, 68
Scrieri	49, 61
Scrieri: Eseu. Publicistică. Cronici. Interviu	66
Sergiu Cuciuc. Pictură	34
Stephen the Great and the Path of Fet-Frumos	59
Suntem urmașii Romei	92
Ștefan Velikij i Tropa Făt-Frumosa	60
Te blestem să te îndrăgostești de mine!	52
Teste de personalitate. Dragoste. Familie. Emoții	10
Teste de personalitate. Inteligență. Sociabilitate. Caracter	11
Tot ce trebuie să știi despre țările lumii	88

Totul despre Egiptul Antic	100
Traditional art from Republic of Moldova	25
Trandafirul Singurătății	75
U raspahnutyh glaz...	63
Vara în care mama a avut ochii verzi	73
Victorine literare	82
Vremena žizni kišinevskogo pamâtnika A.S. Puškinu	33
Woldemar	70
Zei egipteni pe înțelesul fiului meu	103

SUMAR

INTRODUCERE	3
GENERALITĂȚI	4
PSIHOLOGIE	5
ȘTIINȚE NATURALE	7
MEDICINĂ	9
ARTĂ	10
LIMBA ROMÂNĂ	13
LIMBI STRĂINE	15
LITERATURA ROMÂNĂ	
<i>Literatura artistică</i>	16
<i>Critică și teorie literară. Viața și activitatea scriitorilor</i>	23
GEOGRAFIE	25
ISTORIA ROMÂNILOR	27
ISTORIA UNIVERSALĂ	30
INDEXURI AUXILIARE	
<i>Index de nume</i>	32
<i>Index de titluri</i>	36